

## Аннотации к рабочей программе по литературному чтению 4 класс

Название курса	Литературное чтение
Класс	4
Количество часов	102
Программа. Учебник. Литература для учителя.	<p>Литературное чтение 4 класс в 2-х ч. /Авторы: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., М. В. Голованова/ Издательство «Просвещение»/ 2013 год.</p> <p>Дополнительная литература:</p> <p>1. Технологические карты к урокам литературного чтения к УМК Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г, М.В. Голованова 4 класс 2016.</p> <p>2. Контрольно – измерительные материалы ФГОС. 4 класс, С.В.Кутявина, М.: «ВАКО»,2013г. (для учителя)</p>
Планируемые предметные результаты	<p style="text-align: center;"><i>Виды речевой и читательской деятельности</i></p> <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;</li> <li>• выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);</li> <li>• пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;</li> <li>• участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;</li> <li>• делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;</li> <li>• находить в произведениях средства художественной выразительности;</li> <li>• готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;</li> <li>• приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;</li> <li>• воспринимать художественную литературу как вид искусства;</li> <li>• осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-</li> </ul>

эстетическую оценку;

- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;

- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);

- работать с детской периодикой.

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;

- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему

### *Творческая деятельность*

#### **Учащиеся научатся:**

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);

- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;

- писать отзыв на прочитанную книгу.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

### *Литературоведческая пропедевтика*

#### **Учащиеся научатся:**

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение,

олицетворение, метафора).

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.